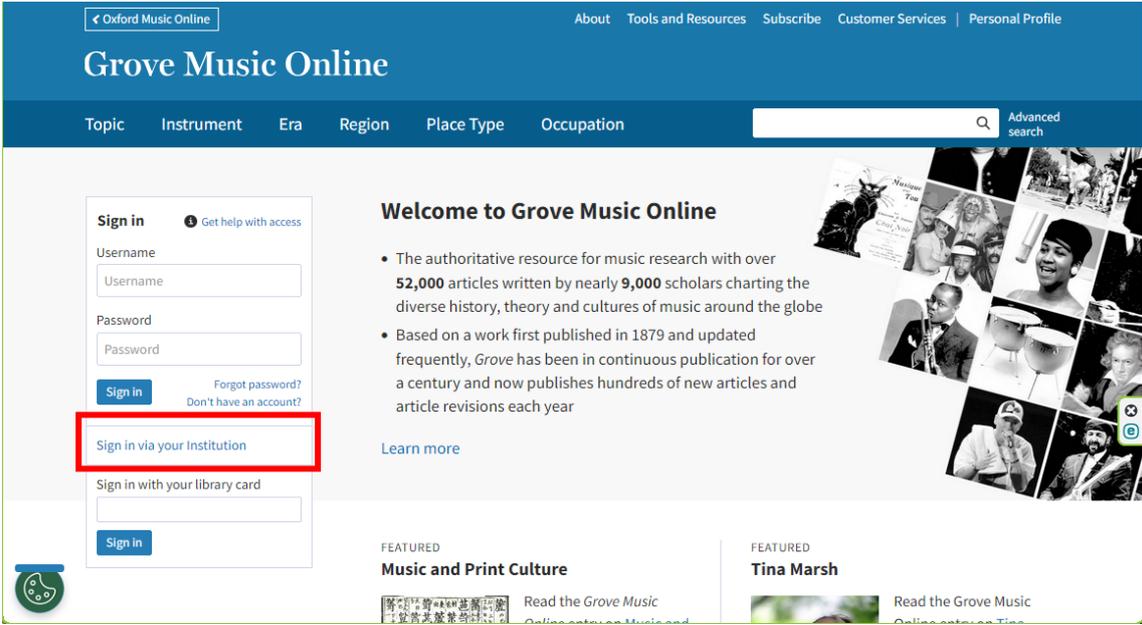


## 学認による利用方法【Grove Music Online】

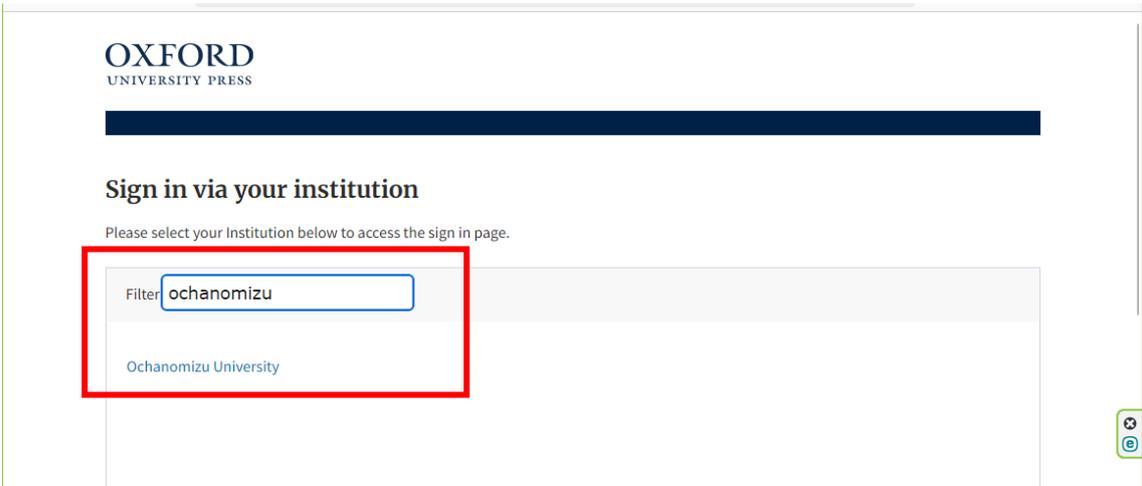
1. Grove Music Online にアクセスし、左側メニューの「Sign in via your Institution」をクリックする。

<https://www.oxfordmusiconline.com/grovemusic/>



The screenshot shows the Grove Music Online homepage. On the left, there is a 'Sign in' section with a red box around the 'Sign in via your Institution' link. The main content area features a 'Welcome to Grove Music Online' message with bullet points about the site's history and content. There are also featured sections for 'Music and Print Culture' and 'Tina Marsh'.

2. 検索窓に「ochanomizu」を入力し、表示された候補の中から、「Ochanomizu University」をクリックする。



The screenshot shows the 'Sign in via your institution' page. A search filter box contains the text 'ochanomizu'. Below the filter, a list of institutions is displayed, with 'Ochanomizu University' highlighted by a red box.

3. お茶大アカウントを入力してログインする。

### ログインサービス: OUP Shibboleth 2 SP

ユーザ名 例) g1234567

パスワード

ログインを記憶しません。  
 送信する情報を再度表示して送信の可否を選択します。

**Login**

**留意事項**  
こちらのサービスは以下の方がご利用できます。

- ・ 本学の正規学生
- ・ 本学の常勤教職員
- ・ 本学の名誉教授

4. 送信される属性情報を確認のうえ「同意」をクリックする

### 送信属性の選択

あなたがアクセスしようとしているサービス:  
**OUP Shibboleth 2 SP / University of Oxford**

サービスに送信される情報

スコープ付き職位

**student@ocha.ac.jp**

続行すると上記の情報はこのサービスに送信されます。このサービスにアクセスするたびに、あなたに関する情報を送信することに同意しますか？

**同意方法の選択:**

次回ログイン時に再度チェックします。  
今回だけ情報を送信することに同意します。

このサービスに送信する情報が変わった場合は、再度チェックします。  
今回と同じ情報であれば今後も自動的にこのサービスに送信することに同意します。

今後はチェックしません。  
すべての私に関する情報を今後アクセスするすべてのサービスに送信することに同意します。

**同意**

**拒否**

5. Grove Music Online を閲覧する。

The screenshot shows the Grove Music Online website. At the top, there is a navigation bar with links for "About", "Tools and Resources", "Subscribe", "Customer Services", and "Personal Profile". Below this is the "Grove Music Online" logo. A secondary navigation bar contains filters for "Topic", "Instrument", "Era", "Region", "Place Type", and "Occupation", along with a search bar and an "Advanced search" link. On the left side, a user is signed in as "Ochanomizu University" with a "Sign out" button and a dropdown menu for "Sign in to an additional subscriber account". The main content area features a "Welcome to Grove Music Online" section with two bullet points: "The authoritative resource for music research with over 52,000 articles written by nearly 9,000 scholars charting the diverse history, theory and cultures of music around the globe" and "Based on a work first published in 1879 and updated frequently, Grove has been in continuous publication for over a century and now publishes hundreds of new articles and article revisions each year". A "Learn more" link is provided below. To the right of the welcome text is a collage of images related to music. At the bottom, there are two "FEATURED" sections: "Music and Print Culture" and "Tina Marsh", each with a "Read the Grove Music" link and a small image.